

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	김	작성일자	2018.03.04.
PGM	레포트의류 1부 (펠릭스 블랙라벨 로피)	방송일시	2018.03.03. (17:40-18:40)
PD	이윤희	쇼호스트	지수민/이승훈

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	남성 쇼호스트가 ‘길이감’, ‘라인감’, ‘컬러감’이라는 단어를 계속 사용하여 듣기 불편했음
	개선 방안
	‘감’이라는 단어를 빼고 설명하면 더 좋을 것 같음 (예 : “길이감이 더 길어져 입기 편해졌다”, “컬러가 더 화사해졌다” 등)

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	① 여성 쇼호스트 표현 중 의류의 부드러움을 강조하기 위한 ‘촉촉한 느낌’이라는 표현과 디자인 설명 중 ‘위트 있다’는 표현이 있었는데 이런 어휘는 의류 제품을 설명하는데 어울리지 않았다고 생각이 듭 ② 남성 쇼호스트는 대사 중 ‘딱’이라는 단어를 여러 번 말해 듣기 거슬렸음
제품 측면	

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	신	작성일자	2018.03.05.
PGM	헬스용품 1부 (한은정 밸런스핏 프로)	방송일시	오쇼핑플러스
PD	배세환	쇼호스트	임지숙/김경진

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	한달9,900원X무36을 강조하는 자막은 고객을 속이는 것 같다.
	개선 방안
	제품의 원래 가격을 명확히 제시한 후 한 달에 이렇게 적은 금액으로도 구입이 가능하다고 표현하면 좋을 것 같다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	‘CJ 180억원 판매 돌파 신화’ 라는 자막 문구가 이해 안 된다.
	개선 방안
	소비자는 180억이든지 500억이든지 전혀 관심 없는데 자막과 멘트로 반복적으로 언급하는 것이 이해가 안 된다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	상품의 특징(기계 구조, 구성품, 작동 방법 등)에 대한 설명이 전혀 없어 아쉬웠다.

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	쇼호스트의 방송 준비가 부실한 것 같아 보는 내내 불편했으므로 앞으로 꼼꼼하게 공부한 후 방송에 입하면 좋겠다.
제품 측면	월 사용 전기료가 어느 정도인지 사용의 유의사항이 무엇인지 등에 대한 설명이 부족했다.(예 : 관절이나 허리가 안 좋은 분, 어린이는 사용을 자제하라는 등)

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	정·	작성일자	2018.03.08.
PGM	패션의류 (VW베라왕 드레스)	방송일시	2018.03.08. (21:45-22:45)
PD	김은선	쇼호스트	서아람

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	쇼호스트가 벨트를 착용하지 않은 상태에서 방송이 끝나, 벨트 착용 시의 느낌을 전혀 유추할 수 없었음
	개선 방안
	방송 중 벨트 착용을 보여주어 두 가지 디자인을 비교할 수 있다면 구매에 도움이 될 것 같음
	모니터링 내용
	불만 사항
	쇼호스트가 착용한 색상이 티블루에 한정되어 검정색 원피스 느낌을 전혀 알 수 없었음
	개선 방안
	쇼호스트나 모델이 검정색 원피스를 착용한 모습을 보여주면 좋을 것 같음

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	방송 후반부에 화면이 약간 어둡게 나오며 머스타드색상의 원피스가 진한 베이지색처럼 나옴 (조명이 없다면 어떤 색일지 의문이 들었음)

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	머스타드 색상의 경우 조명 유무에 따라 실제 상품의 색상을 명확히 알고 싶었다. 他색상에 비해 날씬해 보이는 검정색과 비교할 때 티블루는 어떤 느낌인지 궁금했으나 알 수 없었다. 같은 사람이 티블루, 검정색, 머스타드 색상의 원피스를 모두 착용하고 그 차이를 보여주면 색 선택에 도움이 될 것 같다.
제품 측면	정장에 가까운 원피스의 경우 목부분 버튼을 풀고 입는 것이 그다지 단정해 보이지 않을 것 같았으나 버튼을 채웠을 때는 어떤 모습인지 확인할 수 없어서 아쉬웠다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	김	작성일자	2018.03.12.
PGM	화장품 3부 (Re:NK 빛크림)	방송일시	2018.03.12. (20:45-21:45)
PD	김나미	쇼호스트	김연진/김시연

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	“Re:NK(리엔케이)하면 바로 세럼이지... 봄하면 가장 필요한게 바로 세럼이죠...”
	개선 방안
	빛크림을 판매하는 방송에서 세럼을 강조할 필요가 있나 싶다. 빛크림이 좋다는 것인지 사은품으로 제공하는 세럼이 좋다는 것인지 정체성이 모호했기 때문이다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	“Re:NK(리엔케이) 센솔리지라인이 방문판매로 판매되고 있는데 ... 방문판매로 많이 판매되고 있는 세럼라인인데요...”
	개선 방안
	리엔케이 화장품을 방문판매로 판매하고 있다는 얘기를 너무 많이 했다. ‘방문판매’라는 표현이 브랜드를 저렴하게 보이게 했다. (굳이 방문판매 얘기는 안 해도 될 것 같음)

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	고가의 센솔리지 라인에 들어가는 ‘넥타’라는 성분을 빗크림에 넣었다고 하는데 얼마나 들어있을지 의문이 들었음 (함량에 대한 언급이 없어 좋은 것 같지 않았음)

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	① 빗크림을 쓰고 있는 사용자로서 드라마틱한 효과는 없었는데, 쇼호스트가 계속 방송 전에 빗크림만 발랐다고 하는데 전혀 믿음이 안 갔다. ② 경품 추천 후 바로 당첨 결과를 바로 알려주지 않아 답답했다. 1, 2부로 나뉘서 방송하는 경우 바로 보여주는 것이 좋을 것 같다.
제품 측면	물론 구매하는 입장에서 저렴한 가격으로 많은 상품을 받는 것이 좋은 것이지만 빗크림 하나 가격에 너무 많은 구성품이 들어가니 제품에 대한 의구심이 들었다. (구성품의 비싼데 그걸 준다는 것이 의심스러웠음)

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	이	작성일자	2018.03.13.
PGM	패션잡화 1부 (브레라 선글라스)	방송일시	2018.03.13. (08:15-19:20)
PD	고민정	쇼호스트	임세영/주승연

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	오늘 스튜디오 배경이 화이트계열인데 L바도 화이트라 자막이 배경에 묻혀 잘 보이지 않았음
	개선 방안
	배경색과 다른 짙은 색의 L바로 차이를 주면 자막을 확인하기도 좋고 고급스러울 것 같음
모니터링 내용	
	불만 사항
	3가지 모델을 처음 설명할 때 골고루 보여줬으면 좋을 텐데 두 번째 모델을 설명하는데 너무 치우쳐서 지루했다. 마지막 모델은 착용한 것 조차 보여주지 않았다.
	개선 방안
	3가지 모델이면 모두 다 착용한 모습을 보여줘야 한다. 사람의 취향이 모두 다른데 유행하는 디자인 위주로 설명하고 나머지는 아예 설명조차 안 하는 게 보기 불편했다. 쇼호스트 멘트가 빨라 듣기 불편하게 느껴지니 속도를 좀 천천히 하면 좋겠다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	확대경은 항상 다 읽어보지 못하고 지나가버려서 앱으로 다시 자세히 확인해야 한다.

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	① 원래 임세영 쇼호스트를 좋아하는데 오늘은 유난히 말이 빨라 호흡을 따라가기 어려울 정도로 정신 없어서 불편했다. 결국 후반부에는 지친 목소리에 설명도 부족해졌고 상대 쇼호스트는 말할 기회가 거의 없었던 것 같다. ② 임세영 쇼호스트의 의상이 워낙 화려해서 파스텔 느낌의 선글라스가 두드러져 보이지 않았다.
제품 측면	거울 효과의 기능 설명이 없어 정보를 얻을 수 없었다. 디자인도 중요하지만 눈의 보호를 위해 꼭 알아야 할 부분이다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	최	작성일자	2018.03.12.
PGM	레포츠의류 1부 (리복 에어자켓 · 팬츠)	방송일시	2018.03.12. (18:30-19:35)
PD	정승환	쇼호스트	이민웅/이도현

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	① “(운동복에) 트랙수트 같은 신축성이 없는건 쇼호스트가 방송 못하는 거랑 똑 같은 거죠. 당연한 거죠.”
	② 마르신 분들은 ‘화이트’ (선택)하세요. 라인이 들어가 있어 훨씬 날씬해 보입니다.
	개선 방안
	쇼호스트들의 멘트 중 ①, ②번과 같이 과장된 비유나 문맥에 맞지 않는 것은 주의하길 바람

모니터링 내용	
	불만 사항
	“색상 (추천해주세요)... 하시면 전 블랙을 추천할게요. 코랄과 화이트색은 뭐 그냥 알아서 하시고...”
	개선 방안
	색상을 선택하고자 하는 시청자에게 정확한 정보를 줘야 하는데 시청자들에게 ‘알아서 하시라’라는 표현은 적절하지 않다. 또한 방송 내내 이도현 쇼호스트는 반말을 섞어서 하는 표현들이 많으니 주의하길 바람

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	쇼호스트들이 추천하는 색상만 입어보고 보여주는 것 보다 다양한 색상을 비교·선택하고 싶은 시청자들을 위해 모든 색상을 입어서 보여주는 것도 좋을 것 같음

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	반 치수일 때(예 : 55사이즈 반) 낮은 치수(55사이즈)로 사야 하는지 높은 치수(66치수)로 사야 하는지 팁을 주면 좋겠다.
제품 측면	트랙수트를 살 때 키 작은 사람들이 제일 걱정하는 것은 바지를 줄였을 때 바지의 핏이 예쁘게 나올지 여부이다. 거기에 대한 제품의 설명과 팁을 함께 제공하면 좋겠다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	김	작성일자	2018.03.18.
PGM	패션의류 1부 (A+G 라이크라데님 3종)	방송일시	2018.03.15. (08:15-09:25)
PD	이윤희	쇼호스트	임세영/김정선/한혜연

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	① 한혜연씨의 멘트 중 “근육인지 살덩어린지”, “똥똥한 몸이 추해서 가려야 한다”라는 것은 똥똥한 사람이 듣기에 조금 거슬리는 표현이었다.
	② 김정선 쇼호스트는 존재감이 없어보였다. 다른 사람들의 대화 사이에 잘 끼어들지 못하는 것 같았다.
	③ 상품설명 중 아이보리 색상에 대한 설명이 부족했다.
	개선 방안
	똥똥하다는 표현보다 ‘균살’이라는 단어를 사용하거나 ‘몸매를 잘 보완해준다’라고 표현하면 더 좋을 것 같다.

모니터링 내용	
	불만 사항
	① 옛날에 입던 바지는 못 입는다고 표현하면서 32사이즈까지 있었다. 한혜연씨는 치마차림으로 ‘데님’ 상품을 설명하였다.
	② 비방용 단어 ‘빤스’라는 표현을 사용했다.
	③ 방송 말미에 수다 떨듯이 이야기하여 내용이 안 들렸다.
	개선 방안
	① 사이즈가 34까지 있으면 좋겠다.
	② 3명이 말하지 말고 2명씩 말하면 좋겠다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	상품설명이 너무 빠르게 넘어가서 읽기 어려웠다.

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	한혜연씨에 대해 믿음도 가고 실력도 인정을 하지만, 말쑸을 조금 순화해서 하시면 좋을 것 같다.
제품 측면	예쁜 핏이 나오도록 옷을 만드는 한혜연씨의 생각이 읽혀서 믿음이 가서 옷을 구매했다. 근데 아직 도착을 안 해서 직접 입으면 어떨지 궁금하다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	장	작성일자	2018.03.18.
PGM	이미용 (아우라아듀라 트리트먼트)	방송일시	2018.03.16. (12:30-13:30)
PD	이지혜	쇼호스트	최은미/김우리(게스트)

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	최은미 멘트 중 “트리트먼트는 꾸덕꾸덕한 사용감으로 무겁고 3분 이상 기다려야하는 귀찮음이 있는데, 아우라(아듀라)는 앰플, 에센스 같은 제형이라 흡수가 빠르다.”
	개선 방안
	① 사람의 모발은 피부와 같아서 개개인의 모발상태에 따라 사용방법, 효과도 다를 거라 생각이 든다. ② 에센스 제형이라 빠르게 흡수되어 시간이 절약되는 간편함이 있지만, 크림타입에 비해 보습력·지속력이 뛰어나다고 생각이 들지는 않는다. 만약 크림타입에 비해 좋다고 하면, 어떤 성분으로 인해 그런 것인지 설명이 필요하다.

모니터링 내용	
	불만 사항
	김우리 멘트 중 “한국사람은 말보다 행동이다. 시연만큼 좋은 결과는 없다. 우리 와이프와 딸들이 사용해보고 좋아서 여기 나온 것이지 돈 때문에 나온 게 아니다.”
	개선 방안
	가족들이 사용해 보고 좋아서 나온 것이라고 열변을 토했지만 소비자들 듣고 싶은 내용은 객관적인 재료(구체적 성분)에 대한 설명이다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	본품 外 구성품인 전문가 커스터마이징 시스템 적용 PPT활용 팁 내용을 상품확대경을 통해 여러 번 보여주면 제품 사용에 도움이 될 것 같다. (이미용품들 중 사용하는 방법을 모르는 상품들이 있으므로 상품확대경으로 설명해주면 좋을 것 같다.)

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	한 시간 내내 같은 상품을 설명하다 보면 혹시 보는 사람이 지루해하지 않을까 싶어 상품과 상관없는 사적인 이야기도 할 수 있다고 생각한다. 그런데 도를 지나쳐 상품 설명이 묻히면 그 방송은 소음에 지나지 않는다고 생각한다. 특히 쇼호스트가 반말로 대화를 하는 것이 시청자에게 하는 것인지 구분이 안 될 정도였다면 문제가 있었다는 판단이 든다. 소비자는 상품에 대한 설명을 듣고 싶다는 것이 가장 중요한 방송의 기본이다.
제품 측면	

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	강	작성일자	2018.03.18.
PGM	패션잡화 (안디아타 겔라백)	방송일시	2018.03.17. (15:40-16:40)
PD	손화정	쇼호스트	동지현/조소연

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	핸드백의 잠금 장치 설명만 할 뿐 미니백에 대한 잠금 장치 설명이 없었다. (미니백의 체인이 앞부분 자석에 붙어 잠금 장치가 자석이라는 것을 추측하였음)
	개선 방안
	전자기기나 카드가 핸드백 자석에 노출되었을 때 문제가 없는 것인지 설명도 함께 해주면 좋을 것 같다. 또한 미니백의 잠금 장치에 대해서도 자세한 설명이 필요하다.

모니터링 내용	
	불만 사항
	핸드백 사이즈가 미디엄 사이즈 정도로 크기가 크다.
	개선 방안
	핸드백 사이즈를 가로세로 길이만 얘기해서 정확한 사이즈를 알 수가 없었다. 곧 햇볕이 강한 봄, 여름을 대비해서 선글라스나 접는 양산을 넣을 일이 생기는데, 어느 정도 크기인지 비교 할 수 있게 직장인들이 많이 사용하는 테블릿PC를 넣거나 옆에 뒤서 사이즈를 알 수 있게 보여주는 것이 필요해 보인다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	① 소재에 대한 설명 없고 상품확대경도 빨리 지나가 정확한 정보를 얻을 수 없었다. ② 색상에 따라 생산일자가 다른 이유를 설명하지도 않고 상품확대경도 빨리 지나가 알 수 없었다.

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	① 블랙이 같은 소가죽이나 어떤 가공방법을 사용해서 소재가 달라 보이는지 설명이 필요해 보인다. ② 가방이 600g이라고 하는데 다른 물건과 비교해서 어느 정도의 무게인지 알 수 있도록 설명해주면 좋겠다. ③ 핀란드 백화점 사진과 매장 외관만 영상으로 보여줬는데 직접 매장 안까지 들어가는 영상을 보여주면 더 좋겠다. ④ 한국 신사동 편집샵 매장 사진이나 자세한 언급이 없었다. (3, 4번 통합 상품에 대한 신뢰도를 높이기 위한 자세한 안내가 필요해 보임) ⑤ 가방 모양이 잘 나오려면 가죽이 좋아야 한다는 멘트를 했으나 어떤 가죽을 어떻게 가공했는지에 대한 자세한 설명 없었다. ⑥ 내부공간을 1-2회 정도만 보여줬다. 안감 소재나 내부 수납 공간을 자세히 보여주는 것이 필요해 보인다. ⑦ 조소연씨가 같이 진행하였으나 소개가 없어 아쉬웠다. (스타일리스트라고 지나가는 얘기로 말했다.)
제품 측면	① 포장박스나 가방 포장 부직포 등을 같이 보여주길 바란다. ② 가방 끈이 다른 소재임을 알려주면 좋겠다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	백	작성일자	2018.03.22.
PGM	삼성 유러피안 냉장고	방송일시	오쇼핑플러스
PD	임규봉	쇼호스트	류상/원태희(게스트)

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	류상 쇼호스트 멘트 중 “전기효율을 따져 보세요.”
	개선 방안
	전기효율에 대해 말해줄 거라 생각했는데 전기효율에 대한 설명 없이 가격이 4만원대라고만 강조하였다.
	모니터링 내용
	불만 사항
	원태희(게스트) 멘트 중 “김치 냄새, 젓갈 냄새를 잡아줄 수 있는 솔라파워 탈취기를 업그레이드 시켜드렸거든요. 탈취도 꼼꼼히 확인하세요.”
	개선 방안
	솔라파워 탈취기가 어떻게 업그레이드 됐는지, 고객은 그것을 어떻게 확인할 수 있는지에 대한 설명이 부족했다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	600L, 700L와 대용량 815L 비교로 크기가 정말 대용량이라는 것이 실감날 듯 하다. 화면상으로는 아예 유광이 없어 보였는데 TV광고 화면을 봤을 때는 모델을 비출 정도로 광이 나 있었다.

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	냉장고 내부공간이 많은 만큼 냉장고 내부, 차별화된 기능에 대한 설명이 없이 ‘초특가 4만원대’만 강조했다.
제품 측면	냉장실, 냉동실의 내부공간을 넓게 다 살려 활용할 수 있는 게 주부들의 마음을 사로잡을 것 같다. 또한 이동식 아이스 트레이도 활용도 면에서 맘에 들었다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	양	작성일자	2018.03.22.
PGM	셀럽샵 셋업수트	방송일시	오쇼핑플러스
PD	김민정	쇼호스트	서아랑

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	서아랑씨는 “롱재킷은 제가 봤을 때 롱코트예요” 라는 멘트는 기존 재킷보다 길이감이 있다는 것을 강조하기 위해서였지만 롱코트라고 하기엔 길이가 짧고 간절기에 입기에는 두꺼울 것 같다는 생각이 든다.
	개선 방안
	재킷의 길이가 길기 때문에 니트나 블라우스에 트렌치코트 대용으로 입을 수 있다는 것을 강조해도 좋을 것 같다.
	모니터링 내용
	불만 사항
	서아랑씨는 “정사이즈 그대로 하세요. 대신 바지와 자켓을 같은 사이즈로 해야 해요. 둘 중 하나 큰 사이즈로 따라가시면 돼요.”라고 했다. 그러나 바지에 맞춰 구매할 경우 자켓이 컷이 예쁘지 않을 것 같다. 그리고 재킷에 맞춰 구매할 때, 바지가 크면 컷이 예쁘지 않을 것 같다.
	개선 방안
	자켓에 맞춰 구매하고 바지 사이즈를 따로 선택할 수 있으면 좋겠다. 그게 불가능하다면, 자켓이 루즈핏으로 트렌디하게 보일 수 있다는 것을 보여주면 좋을 것 같다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	옷 소재, 디자인에 대한 설명이 구체적이고 상세해서 좋았다.
제품 측면	개인적으로 가격은 그대로 하고 블랙, 네이비, 화이트 3종으로 판매하는 것이 낫지 않을까 생각이 든다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	강	작성일자	2018.03.23.
PGM	에셀리아 니트 5종	방송일시	오쇼핑플러스
PD	김민정	쇼호스트	임세영/이민웅/한혜연

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	임세영 쇼호스트가 옷 색깔 설명하다가 자기들끼리 음식(계란, 랍스타 등)으로 색을 비유할 때 전혀 공감되지 않았다.
	개선 방안
	색을 음식 외 다른 사물에 표현하는데 더 좋을 것 같다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	한혜연씨는 옷 사이즈를 설명하면서 본인은 이너로 입을 거라 평소보다 한 치수 큰 사이즈를 샀다고 했고, 임세영씨는 정사이즈를 주문하라고 해서 소비자입장에서 혼란스러웠다.
	개선 방안
	상품을 설명할 때 정사이즈보다 크다/작다를 알려주면 좋겠다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	흰색 옷의 비침 정도를 알고 싶었는데 베이지색만 설명해줘서 아쉬웠다.

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	자막에는 단독 세탁이라고 하는데 쇼호스트는 세탁망에 넣고 막 세탁해도 된다고 하여 혼란스러웠다.
제품 측면	보풀이 최소화된다고 말을 해야 하는데 ‘생기지 않는다’라고 말하는 것은 불가능해 보였다. 또한 비침 정도를 자세히 보여줬으면 하는 아쉬움이 있다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	서	작성일자	2018.03.26.
PGM	T패션의류 (살라얀 램스킨 자켓)	방송일시	오쇼핑플러스
PD		쇼호스트	임세영

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	임세영 쇼호스트 멘트 중 “톡톡하게 졸깃하게 오동통하게”
	개선 방안
	가죽의 느낌을 표현할 때 봄의 느낌과 맞지 않은 무거운 느낌의 멘트였다. 자켓의 색상도 가을 상품 같았다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	임세영 쇼호스트 멘트 중 “가공해서 가죽이 나오는데 한달 반씩 걸려요.”
	개선 방안
	정확하게 멘트를 해주면 더 신뢰가 갈 것 같다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	빨리 읽으려고 애써봤지만 한 번 밖에 못 읽었다.

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	배경음악이 화면을 보게 만드는 좋은 음악이었다.
제품 측면	봄 상품으로 색상이 어둡고 무거운 느낌이 들었다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	김	작성일자	2018.03.28.
PGM	언더웨어 1부 (라이크라 풀커버 무브)	방송일시	2018.03.28. (22:45-23:50)
PD	김상아	쇼호스트	임세영/김정선

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	무브윙을 표현하기 위해서 가슴부분을 잡고 흔드는 모습이 보기 불편했다.
	개선 방안
	불편하지 않게 무브윙을 표현하기 바란다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	임세영 쇼호스트 멘트 중 “라이크라 사용량이 어마무시하게”
	개선 방안
	마치 라이크라 100%로 만들어진 것으로 오해할 수 있을 것 같으므로 주의 바란다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	브라패드를 확대해서 패드 두께가 어느 정도인지 보여주면 시청자 입장에서 이해하기 좋을 것 같다.

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	임세영 쇼호스트는 말이 너무 빠르고 산만해서 정보 전달력이 떨어진다.
제품 측면	시연하는 과정에서 명치 쪽 레이스가 자꾸 뜨는 모습이 보였다. 그 점이 이 제품의 단점인 것 같다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	신	작성일자	2018.03.31.
PGM	피텔리아 Beuty-Full Coverage	방송일시	오쇼핑플러스
PD	김지은	쇼호스트	임세영

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	“각별하다”, “남달라요”라는 단어를 반복하여 듣기 거북했다.
	개선 방안
	같은 언어를 반복하니 신뢰가 안 갔다. 다양한 언어 사용이 아쉬웠다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	쇼호스트의 말이 너무 빠르고 특히 숨이 차는 듯한 목소리는 보는 내내 부담스럽고 답답했다.
	개선 방안
	조금 더 차분하게 진행하면 좋겠다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	보정 모델이 나왔는데 착용 전후의 보정 효과가 거의 없었다.

4. 방송 후 느낀 점

내 용	
방송 측면	쇼호스트가 착용감을 설명하면서 브라자를 어깨에 끼웠을 때 겨드랑이가 너무 적나라하게 보여서 민망했다.
제품 측면	제품의 색상이 칙칙하고 디자인도 뒤떨어져 보였다. 팬티는 불편할 것 같은 느낌이 들었다.