

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	박	작성일자	2017.12.01.
PGM명	A+G 라이크라 마이크로 본딩 데님	방송일시	2017.12.01. (08:15-09:15)
PD명	김혜영	쇼호스트명	임세영

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	바지를 말았을 때 부피가 ‘이만큼’이나 된다고 할 때, 여유공간을 많이 두고 말아 부피가 커 보이도록 하여 시청자들의 눈에도 보일 정도로 허술했다.
	개선 방안
	바지를 꼭 눌러 말지 않더라도 여유공간을 두지 않고도 부피를 보여줄 수 있다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	“이 집이 판매 1위”, “작년보다 더 좋아졌다.”라는 표현
	개선 방안
	시청자들이 확인할 수 없는 내용으로 과장이 심하다. 비교제품을 실제로 보여주든지 아니면 말을 하지 않는 것이 더 낫다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	한혜연씨가 직접 입어보며 편하고 날씬해 보이도록 만들었다고 말하지만 실제로 한혜연씨가 입고 나오지 않아 신뢰성이 떨어졌다.
제품 측면	

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	박	작성일자	2017.12.01.
PGM명	아가타 주얼 앵클 부츠 & 패딩 슬립온 2종	방송일시	2017.12.01. (오쇼핑플러스)
PD명		쇼호스트명	김정선

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	색상 별로 부츠를 신어서 보여주지 않음
	개선 방안
	소비자가 부츠 색상 선택에 도움을 주기 위해 쇼호스트는 색상 별로 신어서 보여줘야 한다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	슬립온의 바닥 창을 보여주지 않음, 주얼 앵클 부츠의 옆 부분 장식을 자세히 보여주지 않음
	개선 방안
	슬립온의 바닥 창을 통해 미끄럼 방지기능을 확인시켜주 고 주얼 앵클 부츠의 옆 부분 장식을 자세히 보여주어 접착상태를 보여줄 필요가 있다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항

상품확대경	상품의 구성을 색상 별로 구분하여 자세히 보여줘야 함
-------	-------------------------------

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	발수코팅의 시연을 쇼호스트가 직접 보여줌이 바람직하다. 부츠뿐만 아니라 슬립온도 바닥 창을 자세히 보여주는 것이 좋을 듯 하다.
제품 측면	보아퍼의 상태나 안쪽 부분의 처리 등을 뒤집어진 신발로 보여줌은 소비자에게 신뢰를 주므로 바람직함.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	이	작성일자	2017.12.04.
PGM명	마크브릭 어반유닛 구스 울코트	방송일시	2017.12.04. (19:30-20:35)
PD명	김소연	쇼호스트명	임세영, 이민웅

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	코트 재질의 울 함유량이 적어서 부드러워 보이지 않고 조금 거친 느낌을 받음
	개선 방안
	가격대가 아주 싼 것은 아니므로 울 함유량을 좀 더 늘렸으면 좋겠습니다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	남성 코트의 경우 조끼의 목 부분이 너무 올라가 있어 코트와 매치할 때 별로 좋아 보이지 않습니다.
	개선 방안
	여성용 조끼처럼 V넥 타입으로 제작하여 코트를 입었을 때 조끼가 보이지 않았으면 좋겠습니다. (따로 입으라고 끼워 넣은 것이 아니라면...)

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	울 함유량을 늘려 조금 더 고급스러웠으면 합니다.

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	심미안 시간에 의논했던 옷인데 처음에는 좋아 보였습니다. 화면 상으로도 전체적으로 색도 예쁘고 디자인도 좋아 보이지만, 나중에 들어보고는 너무 무거워서 실망했던 옷입니다.
제품 측면	울이 22% ~ 33% 정도 섞인 옷이므로 디자인만 보았을 때는 맘에 들 수 있지만, 몇 번 입으면 보풀이 일어날 거 같습니다. 구스 베스트랑 코트의 사이즈가 서로 다르다는 얘기들이 있습니다. (조끼가 좀 작게 나온 것 같음)

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	이	작성일자	2017.12.05.
PGM명	독하게 하자 풋사과 다이어트	방송일시	2017.12.05. (15:30-16:30)
PD명	김배경	쇼호스트명	김성은, 조아란

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	풋사과로부터 250배농축을 통해 추출한 폴리페놀로 안전한 식물성 자연원료 소재(체지방 감소 핵심 성분)
	개선 방안
	체지방 감소 성분이 폴리페놀만 있는 거 같은 표현을 하여 과장이 심합니다. 과학적 근거도 있으면 좋겠습니다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	풋사과 다이어트만 먹으면 살이 빠진다
	개선 방안
	혹시 부작용은 없는지도 알려 주면 좋겠습니다

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	포장이 커 보이는데 한 알이 들었다 하네요

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	가격 할인 폭을 너무 강조 하는 반면 상품에 대한 설명이 부족합니다.
제품 측면	제품 복용 방법도 설명 해주면 좋겠습니다. 언제 먹으면 더 효과가 있는지 (식전 식후 등), 부작용 (소화력 등) 자세한 설명이 필요하다고 생각합니다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	이	작성일자	2017.12.13.
PGM명	뽐따렐리 5단 서랍장	방송일시	2017.12.13. (14:30-15:30)
PD명	황의엽	쇼호스트명	윤소영, 김석

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	윤소영 쇼호스트의 발음이 부정확하며 상품에 대한 설명이 부족하다.
	개선 방안
	상품을 차분히 보여주며 자세한 설명을 하길 바란다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	산만한 진행으로 두 쇼호스트 모두 정신이 없었다. 추가 구성인 제품도 뚜껑을 열면 2단인듯한데 설명이 없었다. 끝나갈 무렵 티백을 넣어온 제품을 한 번 보여줬다.
	개선 방안
	서로 말 경쟁하듯 외워놓은 것을 그대로 읊조리듯 말하 지 말고 차분히 제품에 대한 설명이 있었으면 좋겠다..

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	너무 빨리 지나가 자세히 볼 수가 없다.

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	전체적으로 쇼호스트의 호흡도 잘 안 맞고 산만하여 제품에 집중할 수가 없었다. 설명은 간결, 정확하고 흥미로웠으면 좋겠다.
제품 측면	상품의 색깔이 좀 더 다양했으면 좋겠다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	최	작성일자	2017.12.18.
PGM명	KSWISS 에너제틱 룽패딩 & 패딩 트랙수트	방송일시	2017.12.17. (12:30-13:40)
PD명	정승환	쇼호스트명	이도현, 이재관

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	‘CJ 최장 룽코트’이라고 했지만 키가 큰 여자 쇼호스트 (169Cm)와 모델들이 높은 힐을 신고 입으니 길이가 무릎 위로 떨어지는 것을 보니 최장 룽코트 같지 않았다.
	개선 방안
	최장 룽코트의 특징을 살릴 수 있도록 방송 시 키가 작은 사람이 입은 모습을 보여주면 소비자들의 선택에 도움이 될 것 같다. 또한 방송 중 멘트에서도 남녀노소 다양한 사람들이 입을 수 있다는 장점을 소개했지만 방송에서는 키 크고 젊은 남녀 모델들만 보여줘 아쉬웠다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	1. 이도현, “기사를 보니 추위를 이기는 방법으로 다리를 떨으라고 하는데, 그것보다 룽코트를 입는게 낫다.” - 기사를 찾아봤지만 적합한 내용은 없었다. 신뢰성 있는 내용을 인용하였으면 좋겠다.
	2. 이도현, “룽 패딩 코트는 한 철 입는 거 아니잖아요?” - “한 해 입는 거 아니잖아요?”라고 수정해야 함.
	3. 이재관, “인간이 만들 수 있는 극강의 소재로 만듦”

	- 제품을 오인하게 만드는 과장된 표현이다. 4. 이도현, “라쿤퍼 등이 붙어있으면 너저분해 보이는데 이 코트는 딱 기본 스타일이에요.”라는 표현과 “남들이 다 입는 스타일이 아닌 돈 쓴 느낌이 나는 기본 스타일이에요.”라는 표현이 상충됨.
	개선 방안
	제품을 소개할 때 신뢰성 있는 말을 사용하고 과장된 표현은 주의 하길 바람

모니터링 내용

	불만 사항
	1. “지난번 방송에서 주요 사이즈 매진을 기록하고 상품평들의 극찬이 이어졌는데요.” - 상품평을 짧은 시간에 한 두 개 정도만 보여줬는데, 후기 상품평을 조금 더 자세히 다뤄주면 좋을 듯 함. 2. “패딩이 충전재로 채워져 있어 따뜻합니다.” - 어떤 충전재로 채워져 있는지 설명하면 제품에 대한 신뢰도가 높아 질 것으로 예상 됨.
	개선 방안
	제품에 대한 정확한 정보와 제품 후기들에 대한 언급은 제품의 신뢰도를 높여주는 한 방법이라 생각됨.

모니터링 내용

	불만 사항
	1. 방송 중간에 모델들이 보여주는 컷을 방송할 때에는 다른 옷과 믹스 매치한 모습들이 보여줘서 다양하게 연출할 수 있을 것 같았지만 쇼호스트들은 이에 대한 언급은 한번도 없는 것이 아쉬움. 2. 바지 찢을 남자보다 여자가 더 중요하게 여긴다고 생각하고 여성 쇼호스트만 바지 찢에 대한 정보를 이야기 함. 하지만 요즘 남성들도 바지 찢을 중요하게 생각하고 구매하므로 남자 바지 찢에 대한 언급이 있으면 구매가 더 늘어 날 수 있을 것 같음.
	개선 방안

	다양한 코디 이용과 정확한 정보는 소비자의 구매 결정에 도움이 된다고 생각한다. 특히 의류 제품의 경우 세탁 및 보관 시 주의할 점을 설명해주면 좋겠다..
--	--

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	남자 여자 공용으로 살 수 있는 제품이었음에도 불구하고 이미지 연출의 편차가 있었다. 룩패딩은 여성용을 중점적으로 보여주고 여자 쇼호스트의 비중이 너무 높았다. 남성복을 사고 싶어하는 소비자를 위해 남녀 제품에 대한 설명을 골고루 해주면 좋을 것 같다. 반면 패딩트랙수트는 남성용을 소개할 때는 여성용 옷들을 배치하지 않고 남성용 옷 밖에 보여지지 않고 여성용 옷을 소개할 때에는 여성용 옷만 배치했다. 갑자기 채널을 돌리다가 사고 싶어하는 소비자들에게는 남녀 공용으로 살 수 있는지 파악이 안될 것 같았다.

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	기본에 충실하면서 소비자에게 신뢰성 있는 정보를 제공하면 좋을 것 같다. 제품에 대한 정확한 정보와 제품을 다양하게 사용하는 방법 그리고 제품을 세탁하고 보관할 때 주의점 등을 제공하면 소비자들의 구매 의사 결정에 도움이 될 것이라 생각된다..
제품 측면	

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	김	작성일자	2017.12.18.
PGM명	미라클 톡스 애플	방송일시	2017.12.18. (09:25-10:25)
PD명	윤정원	쇼호스트명	윤혜령

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	“마이크로스피어가 1만 샷 들어있고요. 그 외 노벨상 수상한 EGF를 포함하여 단백질 성분이 꼭 들어있죠.”
	개선 방안
	마이크로스피어가 뭔지 EGF가 뭔지에 대한 설명이 너무 부실하다고 느껴졌다. (자막으로도 아주 짧게 지나감) 화장품은 성분이나 효능이 중요한데 그에 따른 설명이 부족했다. 설명할 시간이 없다면 쇼호스트 이야기 중 자만으로 한 쪽에 노출하는 게 좋을 것 같다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	“이 애플은 두 번 만에 내 얼굴이 확 변한다고 약속 드립니다. 정말 약속 드릴 수 있어요.”, “따끔하다고 하시는데 참으셔야죠. 예뻐진다는데...”
	개선 방안

	모든 상품은 개인적인 차이가 있기 마련인데 너무 과도하게 모두들 그럴 것이라라는 확인이나 예뻐지려면 참으라는 식의 표현은 듣기에 거북했다. 얼마나 따끔한지 피부가 예민한 사람들은 어느 정도 붓기가 있을 수 있는지 객관적인 정보가 더 필요하다고 생각한다.
--	---

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	쇼호스트가 손등에 크림을 펴 바르며 “여기 알갱이 보이시죠.”라는데 알갱이는 전혀 보이지 않았다. 멘트를 변경하거나 알갱이가 더 잘 보이게 확대하거나 해야겠다 또한 상품을 바르는 모델이 이미 주름도 기미도 없는 깨끗한 얼굴이다. 시청자들이 조금 더 공감할 수 있는 모델이 나오는 게 좋겠다. 눈가에 제품을 바르는 장면에서 바르기 전은 맨 얼굴이고 바른 후에는 화장품을 바른 얼굴이니 당연히 유분기 있는 모습이 나아 보이는 데 바르기 전이 푸석하다는 등의 얘기가 너무 억지스럽고 그 상품을 발라서 좋아졌다고 하기엔 무리가 있다.

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	한 시간 동안 방송을 보면서 ‘유난희쇼’인가 했습니다. 물론 해당상품의 모델이고 유명 쇼호스트이니 사람들이 더 혹 해할 수 있겠지만 유난희씨 개인적인 의견에 너무 끌려가는 느낌이었습니다. 쇼호스트의 객관적인 상품설명과 효능에 대한 설명이 더 주가 되었으면 합니다. 또 앰플 하나를 한번에 얼마나 쓰는지 이 정도 용량이면 얼마 정도의 기간을 쓸 수 있는지 등은 설명이 없어 다시 찾아봐야 할 것 같습니다.

제품 측면	아직 시중에 유명하게 알려진 상품이 아닌데 판매량과 후기들이 어마어마하게 올라온다니 처음 봤을 때 집중하게 되었습니다. 피부가 예민한 저로서는 따끔거린다는 얘기에 잠시 고민하였지만 한번은 써 볼만 하다고 생각했습니다.
--------------	--

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	장	작성일자	2017.12.23.
PGM명	A+G 알파카 니트코트	방송일시	2017.12.21. (14:30-15:00)
PD명	정승환	쇼호스트명	지수진, 김정선, 서경환

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	지수진, “원재료의 높은 퀄리티와 뛰어난 직조기술력으로 만들어진 상품이다.”, “원사 한롤에 1,2000원이고 옷 한 벌 만드는데 21롤 들어간다면 옷 값도 안 나온다.”
	개선 방안
	타이틀이 고급스러움을 강조한 알파카 니트코트라면, 알파카 함유량에 대해 한 번이라고 있어야 한다. 화면 오른쪽 하단에 작은 글씨로 알파타 함유량 8%라고 띄웠지만 이를 보지 못한 소비자들은 오해할 수 있는 표현이었다. 또한 알파카 니트코트라고 하기에 알파타 함유량이 너무 적어 과장된 면이 있다고 생각한다.

모니터링 내용	
	불만 사항
	김정선, “이탈리아에서 오는 품격이 느껴진다.” 지수진, “아시죠, 이탈리아 제품이 얼마나 좋은지.”
	개선 방안

	이탈리아에서 생산되는 상품이 무조건 좋다는 식의 멘트는 설득력이 떨어진다. 그 시간에 이탈리아산 원사가 왜 좋은지 혹은 어떤 직조방법이어서 고급스러운지를 한 번 더 설명하는 것이 더 좋을 것 같다.
--	--

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	화면 오른쪽에 상품과 상관없는 광고배너가 너무 자주 바뀌며 깜박거리려 방송에 집중하기 어려웠다. 반면 소비자들이 알아야 할 세탁방법이나 섬유함유량이 흐린 글씨로 왼쪽 아래에 뜨긴 하나 오른쪽 광고 배너에 상대적으로 묻혀 눈에 잘 띄지 않음.

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	요즘 우리나라 소비자들의 수준이 높아져서 이탈리아산, 프랑스산이라고 해서 무조건 고급이라고 생각하지 않는다. 상대적으로 저렴한 가격에 알파카 8% 함유되었다고 언급하는 것이 오히려 소비자들에게 호감이 될 것 같다.
제품 측면	

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	강	작성일자	2017.12.26.
PGM명	반기수라 손질낙지	방송일시	2017.12.24. (오쇼핑플러스)
PD명		쇼호스트명	장혜경, 이승훈, 유인석

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	“자연산 낙지라 보들보들하고 질기지 않아요.”
	개선 방안
	1-1. 자연산만 강조하고 수입산이란 언급이 없음 - 쇼호스트 멘트 중 원산지 언급이 필요해 보임 1-2. 왼쪽 자만에만 작은 글씨로 ‘베트남산’이라 표기 - 짧은 시간 다양한 연령층이 시청한다는 것을 고려하여 큰 글씨로 원산지를 표시할 필요가 있음 2-1. 베트남에서 살아 있는 낙지를 가져와 국내 기술로 7번 안심 세척 - 싱싱함을 강조하기 위해 살아있는 낙지를 직수입했음을 부각시키는 것이 훨씬 실효성 있어 보임 - 자연산만 강조하는 것은 수입산임을 숨기려는 의도로 해석될 가능성 있어 보임 - 작은 글씨로 원산지를 표기하여 소비자의 판단에 혼선을 주려는 의도가 느껴짐 - 수입산이지만 국내기술력으로 세척, 손질했다는 것을 언급하는 것이 좀 더 안정성 있고 진실성 있게 판매한다고 느껴질 것으로 예상됨

모니터링 내용	
	불만 사항
	“한끼 식사로 좋아요.”
	개선 방안
	방송 중의 요리는 연출된 예시이며 실제 낙지와 소스만 배송되므로 간단한 식사를 강조하기 위해서는 “낙지와 소스만 배송 되니 냉장고에 있는 야채 정도만 준비하세요.”라고 해야 정확한 정보 전달이라고 생각한다.

모니터링 내용	
	불만 사항
	“먹기 좋은 사이즈 5-7츠로 절단 하였습니다.
	개선 방안
	어항 속에서 낙지만 꺼내 보여주지 말고 실제로 사용한 낙지를 5-7츠로 절단하였다고 안내하는 것이 적절해 보인다. 구매자들은 화면으로만 확인하기 때문에 원물 사이즈로 가격이나 질을 판단하기 때문이다.

모니터링 내용	
	불만 사항
	“한 팩에 135g 들어 있습니다. 총 2.43kg 배송됩니다.”
	개선 방안
	무게는 양을 가늠하기 어렵기 때문에 한 팩의 양이 얼마인지 자세하고 구체적인 비교를 하는 것이 적절하다.

모니터링 내용	
	불만 사항
	“적당히 매운 맛입니다. 김치 먹는 아이들은 다 먹을 수 있는 정도예요.”
	개선 방안

	적당히 맵다는 말을 믿고 구매했다가 하나도 못 먹고 버린 적이 있었다. 매운 정도를 스코빌지수나 고추장에 적용된 표준화 5단계를 사용하여 안내하길 바란다.
--	--

모니터링 내용

	불만 사항
	“낙지가 보양식이잖아요. 어른들이 힘 없으면 낙지로 음식을 해먹으라고 하시잖아요.”
	개선 방안
	낙지의 제철인 9월 ~ 2월임을 강조함과 동시에 낙지가 타우린 성분이 들어 있어 보약이라는 점을 부각하고 식품으로 섭취하면 좋다는 것을 정확한 사실에 근거하여 언급할 필요가 있다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	글씨가 작고 빠르게 지나갔다. 원산지나 가공 유통방법에 대한 자세한 언급을 희망한다. (낙지 가공과 소스 가공이 별도로 이루어져 합 포장인 된다는 것은 소비자가 꼭 알아야 할 정보로 여겨짐)

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	‘상기 명시된 내용을 참고 바람’
제품 측면	매운 소스와 덜 매운 소스를 반반 넣은 구성이 있으면 좋겠다. (예: 매운 소스 9개 + 덜 매운 소스 9개)

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	김	작성일자	2017.12.26.
PGM명	오텐세 아틀리에	방송일시	2017.12.25. (11:30-12:30)
PD명	신아영, 김지아	쇼호스트명	강현희, 진효주

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	연말 분위기를 살리는 멋진 의상을 입은 쇼호스트를 보여주려는 의도였지만 진효주씨의 의상이 눈에 많이 거슬렸다. 입은 사람도 불편해 보였고 다리를 꼬고 앉아 있었지만 안이 보일 듯 해서 몹시 눈에 거슬렸다.
	개선 방안
	화려하지만 조금 자연스러운 몸놀림이 가능한 의상을 입었으면 좋겠다.

모니터링 내용	
	불만 사항
	강현희 쇼호스트 표현 중 “멋은 없지만”이란 표현, 식기색상을 앞부분에서는 소개하지 않았음, 진효주 쇼호스트가 머그컵을 6개 다 들고 설명함
	개선 방안
	멋이 없다는 표현보다 심플하다는 표현이 좋을 것 같음, 두 가지 색상을 비교하고 이름을 먼저 알려주길 바람, 크기가 큰 컵은 위험하니 들지 말길 바람.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	확대경에 자세히 설명이 나오고 서야 색상을 딥블루임을 알게 되었다. 처음 화면상에선 블랙으로 보였다. 확대경을 상품 설명화면 도입부 전에 한 번 보여줘서 전체를 알게 해주는 것도 좋을 것 같다.

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	마지막 생방송이라 추가적으로 선물을 드린다고 엄청 강조하는게 조금 믿겨지지 않았다. (내년쯤 같은 구성으로 또 나올 것 같다는 생각을 했음) 방송에 보인 식탁차림이 크리스마스에 어울리게 하려고 화려하고 멋지게 했으나 테이블보가 어지러워 딥블루색이 더 어둡게 보였다. 더불어 한식에도 어울린다고 강조했으니 한식으로 차린 파티상차림도 보여주면 어떨까 싶었다. 또한 흰색 식기들이 ‘코랄그레이’였다는 것을 방송 시작 40분이 지나서야 알게 되었다.(그냥 회색인 줄 알았음)
제품 측면	구성 중에 원형종지와 직사각접시의 개수를 더 늘리면 좋을듯하다. 종지를 소스나 버터 등을 넣어 쓸 일이 많고 6인조셋트면 두 접시씩 놓는 경우가 많으므로 직사각 접시도 2개였으면 쓰기 좋을 듯 하다

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	백민경	작성일자	2017.12.25.
PGM명	누페이스(NUIFACE)	방송일시	2017.12.25. (21:45-22:45)
PD명	김나미	쇼호스트명	동지현

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	마이크로 전류세기를 설명할 때, 동지현 쇼호스트가 “1단계부터 전류의 세기가 무지 셉니다. 저도 깜짝 놀랐어요. 이거 집에서 사용하는거 맞아? 전문가용 아냐? 5단계는 천까지 가요. 초보자는 1단계부터 써주세요.”라고 표현한 것이 부족한 설명이었다.
	개선 방안
	전류세기 1단계를 방송에서는 ‘무지 센 정도’라고 했지만 어느 정도인지 감이 오지 않았다. 전구에 불이 들어오는 정도로 강력하다는 것을 보여주려고 표현했으나, 피부에 직접 닿는 기기이므로 예를 들어 설명해줬으면 좋겠다. 또한 처음에는 1단계부터 사용하고, 언제 5단계를 사용해야 되는지 등 기간별 단계에 대한 자세한 설명이 있으면 좋겠다. (예: 젤프라이머를 바르면 1단계 느낌이 없으며, 2-3단계는 미세한 찌릿찌릿함이 느껴지며, 4-5단계는 찌릿한 정도가 세지만 참을 수 있을 정도이다.)

모니터링 내용	
	불만 사항

	누페이스 엘르를 설명할 때, 강경미 대표는 “사실은 제 친구 중에 진짜 안젤리나 졸리 부럽지 않을 만큼 입술이 통통했던 애들이 나이가 오십이 되니까 입술이 얇아졌다.”라고 했다. 동지현 쇼호스트는 “심지어 뒤집어 깐다면서요?”라고 했다. 강경미 대표는 “입 속을 지저대더니 통통해져서 안젤리나 졸리가 돼서 나타났다.”라고 했다.
	개선 방안 ‘뒤집어 까가지고’, ‘지저대더니’와 같은 표현은 방송에서 사용하는 언어가 아닌 것 같습니다. 또한 ‘안젤리나 졸리 처럼 입술이 통통해진다’라는 표현도 매우 과장되고 왜곡된 표현이니 주의하길 바랍니다. (방송 후반 동지현 쇼호스트가 ‘안젤리가 졸리’라는 표현은 정정한다고 얘기하긴 했음)

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	일반 사람들의 인상결과나 먼저 구입해서 사용한 고객 상품평을 곁들여 설명해 줬으면 좋겠습니다.

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	2개의 가격으로 3가지(누페이스 트리니티, 엘르, 링클리 듀서)를 살 수 있는 파격적인 가격임은 알겠으나 다 구입해서 사용해야 하는 건지 모르겠다. 후반부에 얼굴 한 쪽만 사용한 모델이 출연해서 사용 전후 달라진 얼굴을 보여주는 부분이 아주 잠깐이어서 아쉬웠습니다.
제품 측면	1년 이내 AS는 새 것으로 교환해준다고 하여 고가임에도 불구하고 사고 싶은 생각이 들었으나 AS절차에 대한 설명이 부족하여 아쉬웠다. (CJ오쇼핑 고객센터에 문의해야 하는지 누페이스 고객센터에 문의해야 하는지 등)

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	서	작성일자	2017.12.29.
PGM명	한라봉	방송일시	2017.12.27. (16:30-17:10)
PD명	김문수, 김도현	쇼호스트명	모희현, 김선희

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	하루방과 한라봉 사이즈를 비교해 놓았는데 하루방의 사이즈를 알 수 없었다.
	개선 방안
	하루방보다는 누구나 알 수 있는 것으로 사이즈를 비교하는 것이 필요할 것 같다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	“상품 그 위의 특품”이라는 표현
	개선 방안
	상품과 특품의 크기 비교가 되지 않는다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	첫 장면에서 나왔는데 다 읽기도 전에 화면이 바뀌었다.

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	4시 45분에 한라봉을 먹는 장면에서 나오는 배경음악이 어울리지 않았다.
제품 측면	화면 상의 한라봉은 특품이라기보다 사이즈가 작아 보였다. 특품 사이즈에 대해 알려주었으면 좋겠다. (골프공 사이즈가 특품인가?)

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	강	작성일자	2017.12.28.
PGM명	에델코첸 프리즘 프라이드 풀세트	방송일시	2017.12.28. (16:30-17:30)
PD명	조성지	쇼호스트명	전효주, 우찬제

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	상품 설명할 때 수저통을 흔들면서 말하는 모습, 후라이팬을 손으로 과하게 두드리는 모습, 상품이 스테인레스임을 강조하려다보니 과하게 두드리고 손을 많이 흔드는 모습 등 웃지 않고 오버하는 모습을 보는 게 불편했다.
	개선 방안
	손동작을 좀 자제하고 덜 오버하면 시청자들이 좀더 편안 할 것 같다. 말할 때도 “내가” 라는 말보다 “제가” 라는 말을 사용하는 것이 좋겠다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	후라이팬이 각각 몇 인치임을 보여주면서 설명할 때 말을 너무 빨리 해서 알아들을 수 없었다.
	개선 방안
	좀 더 천천히 차분한 톤으로 호흡 조절하면서 말하면 더 잘 알아들을 수 있을 것 같다.

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	뚜껑 안쪽, 파티 캐서롤, 하이스티머, 깊이를 좀더 자세 히 보여줬음 하는 아쉬움이 있다.

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	스테인레스 후라이팬으로 요리를 하면 위생적이고 건강 한 것까지는 이해하겠는데 마치 음식숨씨까지 엄청 좋아 진다는 말은 과한 표현인 것 같다.다른 후라이팬의 나쁜 점을 과하게 표현해서 우리들이 일반적으로 사용하고 있 는 후라이팬이 엄청 나쁘게 느껴졌다.먹지 못 할 곳에 음식을 해서 먹는 것처럼..... 전체적으로 손동작이나 격한 행동들로 오버하는 느낌을 많이 받았다.약장수 같은 느낌이 들었다.
제품 측면	스테인레스의 가장 큰 단점인 무게에 대한 설명이 전혀 없음이 아쉬웠다.

< 방송 모니터링 보고서 >

1. 방송 개요

작성자	김	작성일자	2017.12.30.
PGM명	내셔널 지오그래픽 여행용 캐리어	방송일시	2017.12.29. (20:40-21:45)
PD명	손화정	쇼호스트명	지수진, 이거성

2. 방송 내용 모니터링

모니터링 내용	
	불만 사항
	(‘유해물질 제로 안전성 검사완료’라는 팻말을 들고) “가방을 샀는데 아기가 나오는 경우가 있을 수 있는데 그런 경우에도 아무 문제가 없는 거죠.”라는 표현
	개선 방안
	아기에게도 안전하다는 물질을 설명하려고 한 듯 한데 갑자기 맥락없이 아기가 생긴다는 말은 좀 의아했다. 가방 구입 후 ‘출산을 해서 아기의 짐을 이 캐리어에 담는다고 해도 모든 유해성 안전성 테스트를 완료한 이 캐리어는 우리 아기의 짐을 안전하게 지켜줄 수 있다.’라는 표현으로 바꾸면 좋을 것 같다.
모니터링 내용	
	불만 사항
	① 구성이 좋으시다는 잘못된 높임말 ② 메탈릭, 유니크, 시크 등 외국어를 너무 많이 사용 ③ 무상 AS 10년 보장을 설명할 때 본체 파손 시 고객부담이라는 내용 설명이 너무 짧음
	개선 방안

	무상 AS 10년 보장을 설명할 때 본체 파손 시 고객부담이라는 내용을 좀 더 강조하거나 부속품(손잡이, 바퀴 등)만 무상교체 한다는 내용을 자세하게 설명하지 않으면 모든 것이 무상교체 대상이라고 오해할 수 있으므로 개선하길 바란다.
--	--

3. 방송 퀄리티(Quality) 개선사항

방송 퀄리티 개선사항	
상품확대경	

4. 방송 후 느낀점

내 용	
방송 측면	방송을 보다 보면 단품 하나의 가격이 대형은 20만원대, 소형은 10만원대, 백팩도 단품 가격이 20만원대인 것을 세트로 묶어서 28만원이라는 내용이 자주 나오는데 그 말을 들으면 정말 세트로 묶인 것을 사야 싸고 효율적일 것이다 라는 생각보다는 어떻게 저런 가격이 나올 수 있을까 하는 의구심과 믿음이 안가는 역효과가 날수 있을 것 같으니 단품 가격을 자주 노출하거나 부각시키는 건 좋지 않을 것 같다.
제품 측면	